



CPA FI SUD Cinema Settembre



Domenica: 20.30 Aperitivo, 22.30 Proiezione
Lunedì: 19.00 Aperitivo, 21.00 Cena, 22.30 Proiezione

- 06 Dom **Non sposate le mie figlie (Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu?)**
Francia 2014, regia di Philippe de Chauveron, colore 97 min.
- 07 Lun **Riff raff (Meglio perderli che trovarli)**
Regno Unito 1991, regia di Ken Loach, colore 95 min.
- 13 Dom **Cinema chiuso, tutti a Fonte Santa con i Partigiani.**
- 14 Lun **Il bagno turco (Hamam)**
Italia, Turchia, Spagna 1997, regia di Ferzan Özpetek, colore 94 min.
- 20 Dom **Hysteria**
Regno Unito, Lussemburgo 2011, regia di Tanya Wexler, colore 100 min.
- 21 Lun **Caramel (Sekkar banat)**
Libano, Francia 2007, regia di Nadine Labaki, colore 95 min.
- 27 Dom **Grazie, signora Thatcher (Brassed Off)**
Regno Unito 1996, regia di Mark Herman, colore 105 min.
- 28 Lun **La sposa turca (Gegen die Wand)**
Germania, Turchia 2004, regia di Fatih Akin, colore 121 min.

Centro Popolare Autogestito Firenze Sud
Via Villamagna 27/a Bus 3, 8, 23, 31, 32

www.cpafrasud.org

www.facebook.com/CpaFirenzeSud
www.facebook.com/cinemasud

Dom 06 Non sposate le mie figlie (Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu?), Francia 2014, regia di Philippe de Chauveron, colore 97 min.

Lun 07 Riff raff (Meglio perderli che trovarli), Regno Unito 1991, regia di Ken Loach, colore 95 min.

Dom 13 Cine chiuso, tutti a Fonte Santa con i Partigiani.

Lun 14 Il bagno turco (Hamam), Italia, Turchia, Spagna 1997, regia di Ferzan Özpetek, colore 94 min.

Dom 20 Hysteria, Regno Unito 2011, regia di Tanya Wexler, colore 100 min.

Lun 21 Caramel (Sekkar banat), Libano, Francia 2007, regia di Nadine Labaki, colore 95 min.

Dom 27 Grazie, signora Thatcher (Brassed Off), Regno Unito 1996, regia di Mark Herman, colore 105 min.

Lun 28 La sposa turca (Gegen die Wand), Germania, Turchia 2004, regia di Fatih Akin, colore 121 min.